

APRESENTAÇÃO

DOSSIÊ: CONSTRUÇÕES HISTORIOGRÁFICAS DE AUTORIDADE E AUTORIA A PARTIR DOS MODELOS CLÁSSICOS

Os artigos apresentados neste dossiê são parte do resultado de uma colaboração de pesquisa entre a UNIRIO e a Newcastle University entre 2018 e 2020, através do programa Newton Advanced Fellowship da British Academy. A parceria procurou estreitar diálogos entre pesquisadores baseados na América Latina e no Reino Unido com o objetivo de investigar os mecanismos que os discursos historiográficos antigos utilizam para asseverar sua autoridade, tendo em vista o papel crucial da audiência pretendida em determiná-la e aceitar tanto a validade do seu conteúdo quanto o poder de convencimento do autor. A questão em si certamente não é nova, mas agora, do *linguistic turn* às *fake news*, tem-se tornado imperioso examinar essa relação com novos olhos.

Como parte da parceria, foram organizados dois colóquios, o primeiro em Newcastle, em fevereiro de 2019, com o tema “*Authority in Creating Contemporary Narratives about the Classics*” e o segundo em São Paulo, em julho do mesmo ano, intitulado “Autoria e autoridade na historiografia: modelos antigos, dilemas modernos”. As cinco contribuições aqui presentes representam um dos recortes possíveis com o resultado dessas discussões, refletindo os objetivos centrais da parceria: trazer para um foco mais nítido a interação entre construções de autoridade historiográfica na antiguidade e nos tempos modernos; estimular conversas entre estudiosos que trabalham em problemas de autoria e autoridade em diferentes configurações cronológicas e temáticas; e fomentar discussões e colaboração mais próximas e sustentadas entre pesquisadores latino-americanos e europeus.

Esperamos que esta reunião de estudos possa inspirar e mobilizar mais trabalhos voltados a essa momentosa temática, e agradecemos aos editores da *Letras Clássicas* por acolher o fruto do trabalho dessa parceria. Também gostaríamos de agradecer aos nossos colegas em Newcastle e no Brasil, especialmente Vic Christie, Claire Holden e o Laboratório de Estudos sobre o Império Romano e o Mediterrâneo Antigo da USP, que nos ajudaram a organizar os eventos.

Juliana Bastos Marques (UNIRIO)
Federico Santangelo (Newcastle University)
Organizadores