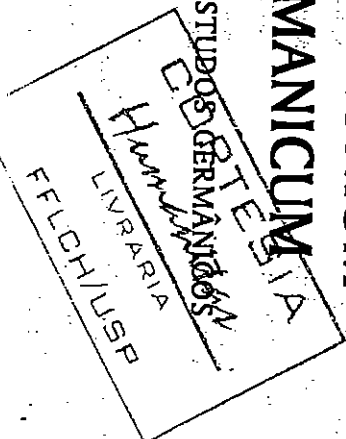


ISSN 1414-1906

PANDAEMONIUM

GERMANICUM

REVISTA DE ESTUDOS GERMÂNICOS



Número 1

DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS – FLCH/USP

ÁREA DE ALEMÃO

Humanitas Publicações

São Paulo, 1997

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Reitor: Prof. Dr. Flávio Fava de Moraes
Vice-Reitora: Prof.ª Dr.ª Myriam Krasilchik

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS

Diretor: Prof. Dr. João Baptista Borges Pereira
Vice-Diretor: Prof. Dr. Francis Henrik Aubert

DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS

Chefe: Prof.ª Dr.ª Sandra G. T. Vasconcelos

CONSELHO EDITORIAL

Celeste H. M. Ribeiro de Sousa	Irene T. H. Aron
Claudia S. Dornbusch	João Azenha Junior
Eliana G. Fischer	Maria Helena V. Battaglia
Eloá Di Pietro Heise	Masa Nomura
Eva Maria Ferreira Glenk	Ruth Cerqueira de Oliveira Röhl
George B. Sperber	Selma Martins Meireles
Hardarik Blihdorn	Stefan Wilhelm Bolle

ORGANIZAÇÃO DESTA FASCÍCULO

Hardarik Blihdorn com a colaboração de João Azenha Junior, Masa Nomura e Selma M. Meireles

Apoio: Consulado Geral da República Federal da Alemanha

Endereço para correspondência

COMISSÃO EDITORIAL

DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS
Rua Prof. Luciano Galberto, 403
05508-900 – São Paulo – SP – Brasil
Tel: + 55 (0)11-210-2325
Fax: + 55 (0)11-818-5041
e-mail: djm@edu.usp.br

COMPRAS E/OU ASSINATURAS

HUMANITAS LIVRARIA – FFLCH/USP
Rua do Lago, 717 – Cid. Universitária
05508-900 – São Paulo – SP – Brasil
Tel: (011) 818-4593 / 818-4589
Fax: (011) 211-6281
e-mail: publfich@edu.usp.br
<http://www.usp.br/fflch/vfich.html>

SUMÁRIO

Apresentação	5
LITERATURA	
A lírica expressionista de Gottfried Benn	11
<i>Eloá Heise</i>	
Teatro expressionista	21
<i>Ruth Röhl</i>	
Franz Kafka: Raízes	27
<i>George Bernard Sperber</i>	
<i>Berlin Alexanderplatz</i> , romance de vanguarda	33
<i>Celeste H. M. Ribeiro de Sousa</i>	
Os elementos do surrealismo na peça <i>Marat/Sade</i> de Peter Weiss ..	45
<i>Eloá Heise</i>	
Vanguardas na literatura de resistência da RDA	55
<i>Ruth Röhl</i>	
A iconoclastia da natureza: Ecos do expressionismo na literatura alemã dos anos 80	67
<i>Celeste H. M. Ribeiro de Sousa</i>	
Paul Celan: A expressão do indizível	77
<i>Irene Aron</i>	
Conflito de gerações: O expressionismo e Christoph Meckel	87
<i>Claudia Dornbusch</i>	

