

ISSN 1414-1906

PANDAEMONIUM
GERMANICUM

REVISTA DE ESTUDOS GERMÂNICOS

Volume 4

Humanitas
PUBLICAÇÕES
FLCH-USP

DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS – FLCH/USP
ÁREA DE ALEMÃO

Pandaemonium Ger. • n. 4 • p. 1-464 • São Paulo • 2000

Copyright 2000 da Humanitas FFLCH/USP

É proibida a reprodução parcial ou integral,
sem autorização prévia dos detentores do *copyright*

Serviço de Biblioteca e Documentação da FFLCH/USP
Ficha catalográfica: Márcia Elisa Garcia de Grandi CRB 3608

Pandemonium Germanicum: Revista de estudos germânicos/
Departamento de Letras Modernas, Faculdade de Filosofia,
Letras e Ciências Humanas. Universidade de São Paulo.–
n. 1 (1997) –. – São Paulo: Humanitas/FFLCH/USP, 1997 –

Descrição baseada em: v. 3, n. 1 (jan.-jun. 1999)

ISSN 1414-1906

1. Literatura alemã 2. Língua alemã 3. Estudos germânicos
4. Literatura I. Universidade de São Paulo. Faculdade de Filosofia,
Letras e Ciências Humanas. Departamento de Letras Modernas.

CDD 830
430

PANDAEMONIUM GERMANICUM

REVISTA DE ESTUDOS GERMÂNICOS

HUMANITAS FFLCH/USP

e-mail: editflch@edu.usp.br

Telefax.: 3818-4593

Editor Responsável

Prof. Dr. Milton Meira do Nascimento

Coordenação editorial e capa

M^{rs}. Helena G. Rodrigues – Mtb n. 28.840

Diagramação

Selma M^{rs}. Consoli Jacintho – Mtb n. 28.839

Revisão
autores

Humanitas
FFLCH/USP

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO • FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS



COMISSÃO EDITORIAL

Claudia S. Dornbush

Elisana G. Fischer

Eliud Di Pietro Heise

Ezequiel Ferreira Ghis

George B. Spender

Haroldo Bilhadim

João Azeites Junior

Marta Helena V. Bataglia

Musa Naimur

Selma Marcia Mendes

Willi Bolle

ASSESSORES EDITORIAIS

Berthold Zilly (Frick, Universität Berlin)

Collin B. Grant (University of Edinburgh)

Francis Aubert (USP, São Paulo)

Heinz Vater (Universität zu Köln)

Jürgen G. Vallaç Koch (UNICAMP, Campinas)

John Milton (USP, São Paulo)

Walter Moser (Universität de Montreal)

Organização deste número:

Haroldo Bilhadim e Claudia Dornbush, com a colaboração de Willi Bolle e Katha K. Symngyi

Apoio: CNPq

Vendas

HUMANITAS LIVRARIA - FFLCH/USP

Rua do Lago, 717 - Cid. Universitária

05508-900 - São Paulo - SP - Brasil

Tel: 3818-4589 - Fax: 3818-4593

e-mail: public@edu.usp.br

http://www.flch.usp.br/humanitas

Comissão Editorial

DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS

ÁREA DE ALFALAO

Av. Prof. Luciano Gualberto, 403

05508-900 - São Paulo-SP - BRASIL

Fax: + 55 (011) 3033-2323

Fone: + 55 (011) 3818-5041

e-mail:dim@edu.usp.br

SUMÁRIO - INHALTSVERZEICHNIS

Apresentação	9
Gelcitwort	13
LITERATURA - LITERATUR	
Brecht e o Brasil: Afinidades eletivas	19
<i>José Antonio Pasta Jr.</i>	
O teatro épico de Brecht	27
<i>Iná Camargo Costa</i>	
Brecht ainda hoje?	47
<i>Gerd Bornheim</i>	
Hanns Eisler: Companheiro musical de Brecht	71
<i>Willy Corrêa de Oliveira</i>	
Brecht e Ivan Lins: Um diálogo intertextual	85
<i>Eliod Heise</i>	
Heiner Müller e Brecht	99
<i>Ruth Röhl</i>	
Da imagem do Brasil ao teatro de Brecht: A peça <i>Baal</i>	109
<i>Celeste H. M. Ribeiro de Sousa</i>	
Mesa-redonda - A estética do teatro de Brecht	125
<i>Caco Coelho, Fernando Peixoto, Willi Bolle</i>	
Grimmelshausen - Um tratadista político por trás do romancista?	161
<i>Maria do Carmo Malheiros</i>	