

# NOTICIÁRIO

## A ANTROPOLOGIA NA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO: HISTÓRICO E SITUAÇÃO ATUAL

*Alba Costa Maciel*

*Diva Andrade*

*Eunides do Vale*

(Bibliotecárias do Depto. de Ciências Sociais — Universidade de São Paulo)

### 1 HISTÓRICO

#### 1.1 A Antropologia na estrutura didática da Faculdade

“A Cadeira de Antropologia aparece oficialmente no *curriculum* da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo a partir de 1941, quando o Decreto Nº 12.038, de 1.6.1941, alterou o regimento da Faculdade, adaptando-o às exigências do Decreto Federal nº 1.190, de 4.4.39, que, além de criar a Faculdade Nacional de Filosofia, a estabeleceu como padrão oficial para todas as instituições congêneres localizadas em Território Nacional. Com esta reestruturação, a Antropologia, que desde 1936 vinha sendo ministrada, intermitentemente como tema de programas de Etnografia Geral e de Sociologia, passa a ser lecionada, em caráter obrigatório, nas seções de Ciências Sociais (2º ano) e Geografia e História (1º ano).”<sup>1</sup>

Em 1946, ocorre nova modificação na estrutura da Faculdade, por força do Decreto Federal nº 9.092, que, entre outras alterações, acrescenta um ano à duração dos cursos seriados, cria os de especialização e introduz os de natureza optativa. Em decorrência, a Antropologia passa a ser matéria obrigatória para os cursos de especialização em Psicologia, Etnografia e Sociologia Educacional (Portaria Ministerial 328 de 13.05.1946). No ano seguinte é instituído o diploma de especialização em Antropologia, Política e Sociologia (Portaria Ministerial 497 de 15.10.1947).

No ano de 1948, a disciplina Antropologia é transformada na Cadeira nº 49 da FFCL/USP, através do art. 25 da Lei 231 de 23.12.1948. Neste ano é criado o Departamento de Sociologia e Antropologia, que, reunindo as cadeiras de Antropologia, Política, Sociologia I e Sociologia II, existiu até 1962.

“Em 1963, a Cadeira de Etnografia Brasileira e Língua Tupi-Guarani, existente desde 1935, é extinta, sendo, em seu lugar, criada a de Línguas Indígenas do Brasil. Em decorrência desta alteração, a Cadeira de Antropologia recebe parte do acervo material daquela Cadeira (Biblioteca e Museu “Plínio Ayrosa”), e incorpora a disciplina Etnologia Brasileira, assumindo, num plano didático-pedagógico, a responsabilidade pela administração de cursos dessa matéria”<sup>2</sup>

Em 1968, a Egrégia Congregação da FFCL/USP, procurando dar cobertura institucional ao elenco de disciplinas que, ao longo dos anos, foram sendo incorporadas à Cadeira de Antropologia, extingue esta, e cria, em seu lugar, a Cadeira de Antropologia Geral.

Finalmente, em 1970, a Reforma Universitária extingue as Cátedras, e cria, como unidades didático-administrativas, os Departamentos.

Dentro da nova estruturação, a Cadeira de Antropologia Geral, juntamente com as Cadeiras de Política, Sociologia I e Sociologia II, passa a formar o atual Departamento de Ciências Sociais, com o reconhecimento factual de três áreas específicas de ensino e pesquisa: Antropologia, Ciência Política e Sociologia, cada qual com coordenação própria, subordinada à chefia departamental.

## 1.2 Corpo Docente

Emílio Willems foi o primeiro professor responsável pela Cadeira de Antropologia.

Em 1949, quando de sua transferência para a *Vanderbilt University*, a Cadeira passa a ser regida pelo Professor Egon Schaden, primeiro assistente desde 1943.

Na qualidade de Professor substituto (até 1952), Professor contratado (até 1965) e Professor Catedrático, ele permanece na direção da Cadeira de Antropologia, quando se aposenta, após 25 anos de magistério, em 1967.

Assume a regência da disciplina nesse mesmo ano, como Livre-Docente, o Professor João Baptista Borges Pereira. Em 1969, a Egrégia Congregação da FFCL/USP resolver prover a Cadeira através de contrato e aprova a indicação de seu nome como Catedrático Contratado.

O atual coordenador da área é o Prof. João Baptista Borges Pereira, que, em 1973, obteve o cargo de Professor Titular, em concurso de provas e títulos.

O Corpo Docente da área é formado pelos seguintes professores:

Amadeu José Duarte Lanna — Professor Assistente Doutor

Carlos Henriques Serrano — Auxiliar de Ensino, em contratação

Hunaldo Beiker — Professor Assistente

João Baptista Borges Pereira — Professor Titular

José Francisco Fernandes Quirino dos Santos — Auxiliar de Ensino

Liana Maria Sálvia Trindade — Professor Assistente

Lux Boelitz Vidal — Professor Assistente Doutor

Maria Aracy Lopes dos Santos — Auxiliar de Ensino

Renate Brigitte Viertler — Professor Assistente Doutor

Renato da Silva Queiróz — Auxiliar de Ensino

Sylvia Caiuby Novaes — Auxiliar de Ensino

## 2 GRADUAÇÃO

### 2.1 Diretivas

Desde a instituição da Antropologia no *curriculum* da Faculdade, houve a preocupação de que todos os programas desenvolvidos nos diferentes cursos se estruturassem tendo como fundamento a concepção lata de Antropologia: disciplina que engloba numa síntese científica preocupações pelo homem tanto como ser biológico, quanto como ser cultural.

Por motivos histórico-sociais, aliados à natureza dos cursos em que a disciplina é ministrada, a ênfase em tais programas tem sido dada a temas ligados ao aspecto cultural, que refletem diretamente a realidade brasileira.

A disciplina é obrigatória para os cursos de Ciências Sociais (1º e 2º ano), Geografia, História e Psicologia, e optativa para os demais.

Dentro do atual regime didático da Faculdade, o *curriculum* do curso de Ciências Sociais prevê que parte dos créditos deverá ser obtida em cursos obrigatórios nas três áreas básicas (Antropologia, Ciência Política e Sociologia) e parte em cursos optativos.

Os cursos optativos, programados semestralmente, podem permanecer no *curriculum* por muitos anos, como podem ser alterados, substituídos e até eliminados em função de estratégias didáticas.

#### 2.2 Cursos obrigatórios:

- Introdução à Antropologia (Antropologia I)
- Introdução à Antropologia (Antropologia II)

#### 2.3 Cursos optativos:

- Introdução à Arqueologia Brasileira
- Cultura e Personalidade
- Antropologia do Brasil Rural
- Etnologia do Brasil
- Etnologia do Brasil II
- Antropologia do Brasil Urbano
- Mito e Rito no Pensamento Antropológico
- O Parentesco na Antropologia
- Antropologia da Sociedade Multirracial Brasileira: o segmento negro
- Etnografia Quíchua
- Antropologia Econômica

#### 2.4 Corpo discente

Em 1977, um total de 1.430 alunos frequentaram os cursos programados pela área de Antropologia: 204 eram alunos dos cursos optativos e 1226 dos cursos obrigatórios, assim distribuídos: 767 no Depto. de Ciências Sociais, 140 no Depto. de Geografia, 246 no Depto. de História e 73 no Instituto de Psicologia.

### 3 PÓS-GRADUAÇÃO

Dentro da nova sistemática adotada a partir de 1971, com a instauração da Reforma Universitária, o Departamento de Ciências Sociais apresenta atualmente três programas ou áreas específicas de Pós-graduação em níveis de mestrado e doutorado: Antropologia Social, Ciência Política e Sociologia. Cada uma destas áreas possui coordenação própria, subordinada à CPG (Comissão de Pós-graduação da FFLCH), mantém sua equipe de professores e orientadores e seu elenco de disciplinas credenciadas, que são programadas semestralmente.

### 3.1 Histórico

O histórico da Pós-graduação da área de Antropologia do Depto. de Ciências Sociais da FFLCH/USP pode ser dividido em três etapas.

Desde sua criação, até 1965, a então Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras mantinha, em nível de Pós-graduação, cursos de especialização em Antropologia, Política e Sociologia. Nesse regime foram realizados vários trabalhos, alguns deles equiparados ao atual nível de mestrado.

Através das Portarias GR Nº 189, de 14 out. 1965, Nº 216 de 9 fev. 1966 e Nº 1 de 11 fev. 1966, respectivamente do Reitor da Universidade e do Diretor da Faculdade, foram instituídos, regular e regimentalmente, os cursos de Pós-graduação (1966). Destas portarias originaram-se os instrumentos legais para a implantação do chamado Regime Especial dos Cursos de Pós-graduação em 19 áreas do conhecimento, dentro das quais se acha a de Antropologia.<sup>3</sup>

Com a vigência da Reforma Universitária adotada pela USP, muda-se a sistemática dos Cursos de Pós-graduação para toda a Universidade, sendo regulamentados pelas Portarias do Reitor GR Nº 885 de 25 ago. 1969, complementadas através das normas de 23 de jan. 1970. A agora chamada Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas tem seus cursos aprovados e regulamentados pela Portaria GR Nº 1216 de 1 jul. 1970.

Em 1971, os cursos de Pós-graduação em Antropologia Social são credenciados pela CPGR, em níveis de Mestrado e Doutorado<sup>4</sup>, contando atualmente com 107 alunos regularmente matriculados, sob a orientação de 12 professores.

É necessário lembrar, contudo, que, no regime antigo, a Cadeira de Antropologia, baseada em vários diplomas legais e posteriormente apoiada no Decreto 21.780, de 15 out. 1952, vinha doutorando especialistas na área desde 1945, independentemente de cursos de Pós-graduação. Dentro desse regime, obtiveram seus títulos de doutor em Antropologia os seguintes professores, hoje em atividade em várias universidades brasileiras: Egon Schaden, Lavínia Costa Raymond, João Baptista Borges Pereira, Eunice Ribeiro Durham, Francisca Isabel S. S. Vieira, Júlio Cezar Melatti, Thekla O. Hartmann, Igor Chmyz, Ruth Corrêa Leite Cardoso, Sílvio Coelho dos Santos, Amadeu José Duarte Lanna, Anamaria Beck, Lux B. Vidal e Renate Brigitte Viertler (vide arquivo geral de teses, item 6).

### 3.2 ESTRUTURA DOS CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO

Os cursos de Pós-graduação em Antropologia se desdobram em três sub-áreas de ensino e pesquisa, subordinadas a uma coordenação geral. São eles: Antropologia das Sociedades Simples, Antropologia das Sociedades Complexas e Arqueologia.

Funcionando como suporte teórico dos cursos, existe uma série de disciplinas comuns às três sub-áreas. Versam sobre teoria, métodos e técnicas de pesquisa.

Os professores responsáveis pelos cursos, (3.2.2), todos pertencentes aos quadros da USP, são encarregados de ministrar cursos semestrais e da orientação de programas de estudos e de pesquisas para pós-graduandos

Para desenvolver cursos e realizar investigações no setor de Arqueologia, o Departamento de Ciências Sociais conta com a colaboração dos pesquisadores do Museu Paulista e do Museu de Arte e Etnologia. Atualmente, de um total de 107 alunos da área, 39 estão matriculados em Etnologia, 42 em Antropologia das Sociedades Complexas e 26 em Arqueologia. 90 pesquisas, em diferentes fases de execução, estão sendo realizadas por mestrandos e doutorandos sob a orientação dos professores da área (v. item 5).

3.2.1 Coordenação: Prof. Dr. João Baptista Borges Pereira

3.2.2 *Sub-áreas de Ensino e Pesquisa e respectivos orientadores*

3.2.2.1 *Antropologia das Sociedades Simples*

Prof. Dr. Amadeu José Duarte Lanna

Profa. Dra. Lux Boelitz Vidal

Profa. Dra. Renate Brigitte Viertler

Profa. Dra. Thekla Olga Hartmann

3.2.2.2 *Antropologia das Sociedades Complexas*

Profa. Dra. Eunice Ribeiro Durham

Prof. Dr. João Baptista Borges Pereira

Profa. Dra. Ruth Correa Leite Cardoso

Prof. Dr. Ruy Galvão de Andrada Coelho

Prof. Dr. Teófilo de Queiróz Junior

3.2.2.3 *Arqueologia*

Profa. Dra. Luciana Pallestrini

Profa. Dra. Haiganuch Sarian

Prof. Dr. Ulpiano Bezerra de Menezes

3.2.3 *Sub-áreas de Ensino e Pesquisa e Respektivas Disciplinas*

3.2.3.1 *Antropologia das Sociedades Simples*

— Economia das Sociedades Primitivas FLS 782

— Antropologia Econômica FLS 815

— Antropologia da África Negra FLS 787

— Parentesco FLS 794

— Etnologia do Brasil: teoria e métodos FLS 821

— Sistema de Classificação FLS 797

- Etnologia do Brasil: o complexo do Chaco e a Etnologia do Centro-Sul Matogrossense FLS 802

### 3.2.3.2 *Antropologia das Sociedades Complexas*

- Antropologia Urbana FLS 784
- Diferentes Posições Metodológicas no Estudo do Negro Brasileiro FLS 791
- Estudos de Comunidades FLS 795
- Minorias e Marginalidade FLS 800
- Sociedade "Intelligentsia" e Cultura FLS 814
- Relações Raciais e Preconceito FLS 819

### 3.2.3.3 *Arqueologia*

- Arqueologia Mediterrânea: Padrões de Enterramento na Grécia Proto-Histórica FLS 789
- Arqueologia Mediterrânea FLS 818
- Arqueologia Brasileira FLS 792
- Arqueologia Brasileira: Interpretação de Estruturas em Arqueologia Brasileira FLS 793

### 3.2.3.4 *Disciplinas Comuns às Três Sub-áreas*

- Teorias Antropológicas das Formas de Classificação e Representação FLS 798
- Teorias e Métodos na Antropologia: O Mito e o Sistema Sócio-cultural FLS 799
- Símbolos e Função Simbólica FLS 820
- Teoria Antropológica Clássica FLS 801
- Antropologia: História e Métodos FLS 817
- Perspectivas Teóricas em Arqueologia FLS 804
- Teorias e Métodos em Arqueologia FLS 805
- Teorias Antropológicas: a análise funcionalista em Antropologia Social FLS 786
- A Pesquisa de Campo em Antropologia FLS 785
- Problemas de Método na Pesquisa Arqueológica FLS 788

## 3.2.4 *ORGANOGRAMA DA ESTRUTURA DOS CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO.*

### 3.3 Conferencistas e Professores Visitantes

Além do núcleo permanente de professores, a área de Antropologia, com o apoio financeiro do Conselho Estadual de Cultura e, principalmente, da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP), tem contado com a colaboração semestral de professores visitantes tanto em programas de conferências como de cursos.

Assim em 1974, participaram do Programa de Pós-graduação os professores Pierre Clastres (École Pratique des Hautes Études) e Jane Wheeler Pires Ferreira (University of Illinois at Chicago Circle), ministrando respectivamente cursos sobre "Antropologia Política" e "A Origem de Agricultura no Velho e no Novo Mundo". Em 1975, o

Prof. Paul Courbin (Universidade de Paris) deu um curso sobre "A Problemática da Pesquisa de Campo em Arqueologia". Em 1976, a Profa. Dolores Newton Fisher, (UNICAMP) encarregou-se do curso sobre a "Abordagem de Campo e a Abordagem Museográfica no Estudo da Cultura Material". No ano de 1977 participaram do programa os seguintes professores: Joel Sherzer (Universidade do Texas, Austin), "A Sócio-Linguística e a Etnografia do Falar", o Prof. Bartomeu Meilia (Universidade Católica de Assunção — Paraguai), "Os Guaraní do Paraguai", o Prof. A. Rubio-Fuentes (Universidade de Madri — Espanha), "Antropologia Biológica", e a Profa. Vera Penteado Coelho (Museu Paulista), "Aspectos do Urbanismo no Peru Pré-hispânico".

### 3.4 Ingresso na Pós-Graduação

A admissão de alunos, as condições de orientação e o regime de cursos são previstos pelo Regimento Geral da Universidade (art. 127/164)

Cada professor credenciado pela CPG — Comissão de Pós-Graduação como orientador (exige-se no mínimo o título de Doutor) poderá orientar no máximo 12 alunos. É de sua competência:

- a) selecionar os candidatos segundo seus próprios critérios;
- b) fixar o programa de estudos do aluno;
- c) orientar a pesquisa e a elaboração de trabalho final;
- d) presidir, como membro nato, a comissão julgadora dos trabalhos de seus orientandos.

Para concluir a escolarização, o aluno deverá obter 30 créditos (Mestrado) e 40 créditos (Doutorado), freqüentando, com exigência de aprovação, um mínimo de 4 ou 5 disciplinas semestrais.

Do total de créditos exigidos, 2/3 deverão ser obtidos obrigatoriamente em cursos da área de concentração (neste caso, Antropologia Social) e, 1/3 em área complementar ou domínio conexo. Entende-se por área conexa ou complementar qualquer curso reconhecido como sendo de Pós-Graduação, que não seja da área central, ministrado tanto em outras unidades da USP, como em outras instituições.

A área de Antropologia Social, visando aumentar o grau de escolarização de seus alunos, estabeleceu que cada curso de seu programa não poderá conceder mais que 6 créditos.

Concluídos os cursos e atividades programadas, o aluno se submeterá ao exame de proficiência em língua estrangeira (um idioma para o Mestrado, dois para o Doutorado) e às provas de qualificação geral.

Após o cumprimento de todas estas exigências, estará o pós-graduando em condições formais de apresentar sua dissertação ou tese, que lhe dará o título de Mestre ou Doutor em Antropologia Social.

## 4 SUPORTE DIDÁTICO-CIENTÍFICO DOS CURSOS

### 4.1 Biblioteca

A Biblioteca de Filosofia e Ciências Sociais da FFLCH/USP, especializada em Filosofia, Antropologia, Ciência Política e Sociologia, atende professores e alunos

de graduação e pós-graduação dos Departamentos aos quais é vinculada, diariamente, das 8 às 21,30, e aos sábados, das 8 às 11,30h.

O acervo geral é calculado em 35.000 livros, dos quais 6.000 cobrem o campo específico da Antropologia.

Em 1976, o acervo bibliográfico do "Museu Plínio Ayrosa", proveniente da biblioteca da antiga Cadeira de Antropologia, uma das mais raras coleções em Antropologia e Etnologia, foi incorporado às bibliotecas de Filosofia e Ciências Sociais. As revistas desta coleção já foram absorvidas, compondo hoje a Secção de Periódicos da Biblioteca.

Outra importante aquisição na área foi a da biblioteca particular da Profa. Gioconda Mussolini.

A Biblioteca é circulante, para todos os alunos da USP, atendendo ao público em geral para consultas no local.

As instalações são amplas e agradáveis, possuindo Secção Especializada de Periódicos, Sala de Leitura com 120 lugares e Sala de Serviços Técnicos.

As estatísticas de 1977 registram uma média de 3.000 atendimentos por mês.

Inúmeras são as coleções de periódicos especializados no campo. Destacamos os mais significativos:

\*Acta Anthropologica; \*América Indígena; \*América Latina; \*American Anthropologist; \* American Ethnologist; \* American Journal of Physical Anthropology; Anais do Museu Paulista; Anais do Museu Histórico Nacional; \*Anthropological Quarterly; \* Anthropologica; \* Anthropos; \* Bulletin de L'Institut Fondamental D'Afrique Noire; \* Bulletin Signalectique: Sociologie et Ethnologie. \* Ethnomusicology; \* Ethnopsychology; Etnologia; L'Homme; \* L'Homme et la Société; \* Human Organization; Internationales Archiv für Ethnographie; \* Journal of Anthropological Research; Journal of the Royal Anthropological Institute; \* Journal de la Société des Americanistes; \* Man: The Journal of the Royal Anthropological Institute; Revista de Antropologia; Revista do Arquivo Municipal; Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro; Revista do Museu Paulista; RUNA: Arquivo para las Ciencias del Hombre; \* Sociological Abstracts; Southwestern Journal of Anthropology; \* Zeitschrift für Ethnologie.

#### 4.2 Museu

O acervo do Museu "Plínio Ayrosa" iniciou-se com a coleção organizada pelo extinto Gabinete de Etnografia da FFCL/USP, orientada pelo Prof. Plínio Ayrosa. A esta primeira coleção vieram somar-se as do Instituto de Educação, Instituto Histórico de São Paulo, além de outras particulares, todas de grande valor arqueológico, etnográfico e histórico.

Atualmente o Museu é constantemente enriquecido com peças coletadas por pesquisadores e alunos de pós-graduação do Departamento de Ciências Sociais, chegando o seu acervo a aproximadamente 6.000 peças, entre arqueológicas e etnográficas.

---

\*) O asterisco indica assinatura corrente.

Diversas áreas e quase todos os grupos tribais brasileiros estão representados. Ao lado de peças brasileiras e objetos de várias regiões da América do Sul e América Central, há importante material da Guiana Francesa e da África.

Diferentemente de outros Museus da USP, o "Museu Plínio Ayrosa" tem caráter eminentemente didático, ligado à formação dos alunos de Antropologia. Junto com a Biblioteca e laboratórios, compõe o suporte material de cursos de graduação e pós-graduação. Como tal é parte indissolúvel do patrimônio didático-pedagógico do Departamento de Ciências Sociais. O seu objetivo didático é alcançado através da montagem de exposições temporárias com temas específicos, dentro e fora do Depto. e da mostra permanente, que dá a visão de conjunto de seu precioso acervo.

#### 4.3 *REVISTA DE ANTROPOLOGIA*

A *REVISTA DE ANTROPOLOGIA*, que foi criada e vem sendo dirigida pelo Prof. Egon Schaden desde 1953, passou a partir do seu 21º volume a ser periódico oficial do Departamento de Ciências Sociais, sob a responsabilidade dos professores da área de Antropologia e direção de seu fundador.

Nestes anos todos, a revista vem contribuindo de forma sistemática para a consolidação, desenvolvimento e difusão do pensamento antropológico no Brasil, graças à colaboração de especialistas de diversas áreas do conhecimento antropológico, como se pode depreender dos artigos indexados.

### 5 *PESQUISAS EM REALIZAÇÃO NA ÁREA*

#### 5.1 Pesquisas do Corpo Docente

Prof. Amadeu José Duarte Lanna

- Pesquisa bibliográfica sobre economia das sociedades indígenas do Brasil
- Pesquisa sobre os fundamentos teóricos da Antropologia econômica.

Profa. Haiganuch Sarian

- Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae: projeto internacional, com sede em Basiléia (Suíça). Pesquisas sobre iconografia clássica, incluindo documentação das coleções arqueológicas nacionais e redação dos seguintes artigos: Erínias, Hécate, Héstita e Orestes.
- Corpus Vasorum Antiquorum: projeto internacional com sede em Bruxelas (Bélgica). Pesquisa sobre cerâmica clássica: estudo das coleções do Museu de Arqueologia e Etnologia da USP e do Museu Nacional da UFRJ.
- A evolução da cerâmica cipriota do início da Idade do Ferro (s. XI — s. VIII a.C.): contatos, comércio, troca e mudança cultural no Mediterrâneo oriental.

Prof. João Baptista Borges Pereira.

- Propriedade e organização familiar na sociedade camponesa do interior de São Paulo, no século XIX: estudo de reconstrução histórica.

Profa. Luciana Pallestrini

- Estratégias de ataque na evidenciação dos testemunhos arqueológicos.
- Análise de dados de campo e laboratório em interpretação conjunta.
- Projeto Paranapanema.

Profa. Lux Boelitz Vidal

- Comunicação visual, a pintura corporal entre os Xicrin (Grupo Jê) do Brasil Central.

Prof. Oracy Nogueira

- Biografia do médico de cor, Dr. Alfredo Casemiro da Rocha, chefe político do município de Cunha, de 1886 a 1930, focalizando o problema de relações raciais.

Profa. Renate Brigitte Viertler

- Organização social dos índios Borôro de Mato Grosso.

Prof. Teófilo de Queiróz Junior

- Desdobramento do estudo sobre o preconceito de cor que atinge a mulata na sociedade brasileira (anteriormente o assunto foi focalizado na literatura; agora estão sendo tratados fatos contidos nas artes plásticas e na publicidade).
- O intelectual brasileiro e suas relações com a ideologia (em etapa anterior, constituiu assunto para tese de doutoramento; agora trata-se não de definir, conceituar a "intelligentsia", mas lastrear sua auto-conscientização, através dos estudos publicados entre nós).

Profa. Thekla Hartmann

- Bibliografia Crítica da Etnologia Brasileira, 1966-1976, em continuação aos dois volumes de Herbert Baldus.
- Catálogo da coleção etnográfica Kaxináua do Museu Paulista da USP.
- Pesquisa sobre as relações intertribais e interétnicas dos índios Borôro de Mato Grosso.

Prof. Ulpiano T. Bezerra de Menezes

- Estudo de problemas locacionais da cultura proto-histórica de Santarém, PA. O interesse específico refere-se a questões de análise espacial.

## 5.2 Pesquisas dos pós-graduandos.

As pesquisas aparecem arroladas sob o nome do prof. orientador.

Prof. Amadeu José Duarte Lanna

- Padrões alimentares em populações rurais do Norte de Minas Gerais.
- A civilização da palha: a arte do trançado dos índios do Brasil.
- Sistema de ensino pela TV e a socialização dos jovens do 1º e 2º graus em São Luís do Maranhão.
- A economia dos índios Maxacali e os contatos com a sociedade regional.
- Economia no Sertão do Nordeste: a comunidade de Santa Brígida.
- O tabu do incesto e o inconsciente nas obras de Lévi-Strauss e Lacan.
- A economia dos posseiros da Ilha Comprida, PR.
- Os Guaraní do Sul de Mato Grosso.
- A economia Nambikuara.

## Profa. Eunice Ribeiro Durham

- O provisório definitivo — estudo sobre o bancário de S. Paulo.
- O processo de constituição da identidade étnica do judeu em S. Paulo.

## Profa. Haiganuch Sarian

- As estatuetas de terracota e a religião popular na Magna Grécia e Sicília.
- A cunhagem de bronze na Magna Grécia do século IV ao Sec. I a.C..
- As lamparinas greco-romanas: aspectos sócio-econômicos e tecnológicos.

## Prof. João Baptista Borges Pereira

- A família negra em Campinas, SP.
- A mulher negra na literatura antropológica e sociológica brasileira.
- Escolas de samba em São Paulo.
- O teatro negro no Brasil.
- Isolados negros (comunidades negras isoladas) em Pernambuco.
- Isolados negros (comunidades negras isoladas) em Goiás.
- Isolados negros (comunidades negras isoladas) no Rio Grande do Norte.
- Análise estruturalista do candomblé da Bahia.
- A umbanda e a classe média em São Paulo.
- A classe média negra em São Paulo: surgimento e ideologia.
- A imigração italiana e os esquemas políticos na década de 20 em São Paulo.
- A escola judia e a socialização de judeus em São Paulo.
- Messianismo e emigração de Letos para o oeste paulista.
- Comunidade em mudança no Vale Amazônico.
- Ex-favelados na cidade de São Paulo.
- O pensamento e a obra de Nina Rodrigues.
- Estudio comparado de la posición socio-económica del negro en São Paulo y del indio en el Ecuador.
- A escola técnica agrícola de Presidente Prudente como fator de mudança de uma área rural.

## Profa. Luciana Pallestrini

- Estudo da indústria lítica do Sítio Almeida.
- Pinturas rupestres do Piauí.
- A siclemia no Estado do Rio.
- Evidenciação de padrões de povoamento em sítios arqueológicos do Estado de Goiás.
- Evidências arqueológicas no sítio Monsarás, ES.
- Sítio arqueológico de S. Pedro da Aldeia: enfoque dos sepultamentos.
- Estruturas arqueológicas no sítio de S. Pedro da Aldeia.
- A pré-história de Minas Gerais.
- Estudo da cerâmica do sítio Almeida.
- Estudo do material lítico da 2.<sup>a</sup> missão no sítio arqueológico Camargo, em seu contexto geomorfológico.

## Profa. Lux Boelitz Vidal

- Nominção de amizade formal entre os Xavante (Grupo Jê) do Brasil Central.

- O sistema político entre os Guaraní não aldeados do sul de Mato Grosso.
- Estudo etno-histórico: os Oyampí (Grupo Tupí) nos séculos XVIII e XIX.
- Espaço e tempo na vida ritual entre os Canelas (Grupo Jê) do Maranhão.
- A organização social dos Parakanã (Grupo Tupí).
- A cultura material dos Wayâna-Apaláí (Grupo Karíb).
- Feitiçaria e despotismo.
- Práticas e representações de uma nova ordem entre os índios castanheiros do médio Tocantins.
- A organização social da Vila da Fraternidade.
- Organização social e manifestação artística, os Asuriní do Koatinemo (Grupo Tupí).
- O sistema penitenciário.
- Etnomusicologia do Alto Xingu.

Prof. Oracy Nogueira

- A socialização da criança de côr e sua auto-imagem.
- Uma associação voluntária de pessoas de cor de camada média, em São Paulo.
- Casamentos mistos em que um dos cônjuges é de origem japonesa.
- A população favelada de Campinas.
- Economia e organização social entre os pescadores do litoral de Marapanim, Pará.
- Os mórmons de Maceió.
- O estereótipo do índio e o indianismo em José de Alencar.

Profa. Renate Brigitte Viertler

- Aspectos da formação de uma aldeia no Alto Xingu: os Yaulapíti.
- A onça na mitologia Borôro.

Prof. Teófilo de Queiróz Junior

- Escolas de samba e relações entre brancos e negros no Rio de Janeiro.
- Aldo Bonadei: pintor paulista do Grupo Santa Helena.
- Produção cultural.
- Passagem do homem rural a urbano.
- Escolarização de crianças pobres, em área suburbana de São Paulo.
- Candomblé da Bahia.

Profa. Thekla Hartmann

- A cestaria dos índios Karajá da Ilha do Bananal em seus aspectos tecnológicos e sócio-cultural. . . .
- Bibliografia descritiva dos trabalhos de antropologia biológica realizados no Brasil.
- O bóia-fria da Alta Paulista: aspectos culturais.
- Bibliografia crítica dos trabalhos sobre direito primitivo.
- Aspectos antropológicos da história do povoamento do Rio Arinos.
- Aspectos tecnológicos e sócio-culturais da tecelagem artesanal em Hidrolândia, um município de Goiás.
- Cerimônias funerárias dos índios Borôro de Mato Grosso: descrição e análise.

- A festa-da-casa-grande entre os índios Karajá da Ilha do Bananal: descrição e análise.
- Brinquedos de índios Canelas: na bibliografia, nos museus e na aldeia.
- O ciclo anual de subsistência dos índios Mbayá-Guaikurú em três momentos de sua história: séculos XVII, XIX e XX.
- Implicações estruturais da cultura material: o diadema de penas entre os índios Borôro de Mato Grosso.
- O grupo doméstico e seu funcionamento entre os índios Borôro de Mato Grosso.

Prof. Ulpiano T. Bezerra de Menezes

- Arqueologia do Rio Negro, AM.
- A indústria lítica de sítios costeiros do Brasil meridional: problemas em aberto.
- As casas subterrâneas e o padrão de residência na ocupação pré-histórica do Planalto de Lages, SC.
- Padrões de estabelecimento e de subsistência das populações pré-históricas do Alto Vale do Itajaí, SC.
- Fases ceramistas não sambaqueiras do litoral atlântico paraense.
- Arqueologia do Baixo Tocantins: análise locacional.
- Padrões de povoamento de uma área de contacto: Médio e Alto Vale do Ribeira, SP.
- Arqueologia da Bacia do Jatapu, AM.
- Ocupação pré-histórica do Alto Tocantins: estudo de ecologia cultural.

## 6 ARQUIVO GERAL DE DISSERTAÇÕES E TESES EM ANTROPOLOGIA\*

- 1 ARANTES NETO, Antonio Augusto — *Compadrio no Brasil rural: análise estrutural de uma instituição ritual*. São Paulo, 1970. p  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Eunice Ribeiro Durham; Carmen Junqueira Barros de Lima; Peter Fry.  
Publicado sob o título:  
———. *A sagrada família: uma análise estrutural do compadrio*. Campinas, UNICAMP, 1975. (Cadernos J).
- 2 BECK, Anamaria — *A variação do conteúdo cultural dos sambaquis: litoral de Santa Catarina*. São Paulo, 1973. 2 v.  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Silvio Coelho dos Santos; Luciana Pallestrini; Ulpiano Toledo Bezerra de Menezes; Eurípedes Simões de Paula.

---

\*) Obedece ordem alfabética de autor. O primeiro nome da banca é sempre do orientador.

- 3 BEIKER, Hunaldo — *Pobres e favelados em São Paulo: um estudo de caso*. São Paulo, 1972. p  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Duglas Teixeira Monteiro.
- 4 CARDOSO, Ruth Corrêa Leite — *Estrutura familiar e mobilidade social: estudo dos japoneses no Estado de São Paulo*. São Paulo, 1972. p  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Eunice Ribeiro Durham; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Juarez Brandão Lopes; Hiroshi Saito; Peter Fry.  
Publicado sob o mesmo título. São Paulo, Alfa-Ômega. (no prelo).
- 5 CHMYZ, Igor — *Pesquisas paleoetnográficas efetuadas no Vale do Rio Parapanema, Paraná — São Paulo*. São Paulo, 1972. 2v.  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Egon Schaden; Ulpiano Toledo Bezerra de Menezes; Eurípedes Simões de Paula; Erasmo d'Almeida Magalhães.  
Publicado sob o mesmo título:  
In: *Boletim de Psicologia e Antropologia*, 5, 1977. Curitiba, Univ. Federal do Paraná, Setor de C. Humanas, Letras e Artes. 1977. (nº especial).
- 6 COUCEIRO, Solange Martins — *O negro na televisão de São Paulo: estudo de relações raciais*. São Paulo, 1971. p  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Gabriel Cohn.
- 7 DURHAM, Eunice Ribeiro — *Mobilidade e assimilação: a história do imigrante italiano num município paulista*. São Paulo, 1964. p  
Diss. (mestrado) Antropologia. FFCL/USP.  
Banca: Profs. Drs. Egon Schaden; Florestan Fernandes; Ruy Galvão de Andrada Coelho.  
Publicado sob o título:  
——— *Assimilação e mobilidade*, São Paulo, IEB/USP. 1966.
- 8 DURHAM, Eunice Durham — *Migração, trabalho e família: aspectos do processo de integração do trabalhador de origem rural à sociedade urbano-industrial*. São Paulo, 1966. p  
Tese (doutorado) Antropologia. FFCL/USP.  
Banca: Profs. Drs. Egon Schaden; Florestan Fernandes; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Fernando Altenfelder Silva; Octávio Ianni.  
Publicado sob o título:  
———. *A caminho da cidade: a vida rural e a migração para São Paulo*. São Paulo, Perspectiva, 1973. p (Coleção Debates).

- 9 DURHAM, Eunice Ribeiro — *A reconstituição da realidade: um estudo sobre a obra etnográfica de Bronislaw Malinowski*. São Paulo, 1973. P  
Tese (livre-docência) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Juarez Rubens Brandão Lopes; Cândido Procópio Ferreira de Camargo; Francisco Corrêa Weffort; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Michel Debrun.  
Publicado sob o mesmo título. São Paulo, Ática (no prelo).
- 10 GIMENES, João Antonio Carreño — *O analfabetismo como manifestação de "demora cultural" em segmentos urbano-industriais da sociedade brasileira*. São Paulo, 1972. p  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Aparecida Joly Gouveia; José Carlos Pereira.
- 11 HARTMANN, Thekla Olga — *Nomenclatura botânica dos Borôro*. São Paulo, 1966. p  
Diss. (mestrado) Antropologia. FFCL/USP.  
Banca: Profs. Drs. Egon Schaden; Carlos Drumond; Ruy Galvão de Andrada Coelho.  
Publicado sob o título:  
———. *Nomenclatura botânica dos Borôro: materiais para um ensaio etno-botânico*. São Paulo, IEB/USP. 1967.
- 12 HARTMANN, Thekla Olga — *A contribuição da iconografia para conhecimento de índios brasileiros do século XIX*. São Paulo, 1970). 2v.  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Egon Schaden; Antonio Candido de Mello e Souza; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Carlos Drumond.  
Publicado sob o mesmo título. In: *Coleção Museu Paulista, Série Etnologia*, 1. São Paulo, 1975. p
- 13 KNEIP, Lina Maria — *O Sambaqui do Forte: identificação especial das atividades humanas e suas implicações*. São Paulo, 1974. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Luciana Pallestrini; João Baptista Borges Pereira, Thekla Olga Hartmann.  
Publicado sob o mesmo título. In: *Coleção Museu Paulista, Série Arqueologia*, 2. São Paulo, 1976. p. 81-138.
- 14 KNEIP, Lina Maria — *Pescadores e coletores pré-históricos do litoral de Cabo Frio, R. J.* São Paulo, 1977. p.  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Luciana Pallestrini; João Baptista Borges Pereira; Josué de Camargo Mendes; Carlos Drumond; José Afonso de Moraes Bueno Passos.  
Publicado sob o mesmo título. In: *Coleção Museu Paulista, Série Arqueologia*, 5. São Paulo, 1977.

- 15 LANNA, Amadeu José Duarte — *Aspectos econômicos da organização social dos Suyá*. São Paulo, 1966. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. FFCL/USP.  
Banca: Profs. Drs. Gioconda Mussolini; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Maria Sylvia de Carvalho Franco Moreira.  
Publicado sob o título:  
———. Aspectos econômicos da organização social dos Suyá. *Revista de Antropologia*, 15 e 16: 35-68, 1967/68.
- 16 LANNA, Amadeu José Duarte — *Economia e sociedades tribais no Brasil: uma contribuição ao estudo das estruturas de troca*. São Paulo, 1973. p.  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Eunice Ribeiro Durham; Egon Schaden; Carmen Junqueira Barros de Lima; Aziz Simão; Ulpiano Toledo Bezerra de Menezes.
- 17 MARANCA, Silvia — *Estudo do sítio Aldeia da Queimada Nova, Estado do Piauí*. São Paulo, 1975. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Luciana Pallestrini; José Afonso de Moraes Bueno Passos; Amadeu Duarte Lanna.  
Publicado sob o mesmo título. In: *Coleção Museu Paulista, Série Arqueologia*, 3. São Paulo, 1976. p.
- 18 MELATTI, Julio Cezar — *O sistema social Krahó*. São Paulo, 1970. p.  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Luiz Pereira; Ruy Galvão de Andrada Coelho; David Maybury-Lewis; Egon Schaden.
- 19 MONTAGNER, Delvair — *Aspectos da atual organização social dos Kaingáng paulistas*. São Paulo, 1972. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Egon Schaden, Carlos Drumond.  
Publicado sob o mesmo título. Brasília, FUNAI, 1976. p.
- 20 MORAES, Águeda Vilhena de — *Estudo da indústria lítica proveniente da 1.<sup>a</sup> campanha de escavações (1971), Sítio Almeida, Município de Tejuapá, Estado de São Paulo*. São Paulo, 1974. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Luciana Pallestrini; Thekla Olga Hartmann; Carlos Drumond.  
Publicado sob o mesmo título. In: *Coleção Museu Paulista, Série Arqueologia*, 4. São Paulo, 1977.
- 21 MORAES, Carmem Cinira P. de — *A reprodução da desigualdade: o projeto de vida familiar de um grupo operário*. São Paulo, 1977. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Eunice Ribeiro Durham; Carmen Junqueira de Barros Lima; Leôncio Martins Rodrigues Neto.

- 22 MUNANGA, Kabengele — *Os Basanga de Shaba (Zaire): aspectos sócio-econômicos e político-religiosos*. São Paulo, 1977. p.  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira, Fernando Augusto Albuquerque Mourão; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Antônio Rocha Penteado; José Mariano Carneiro da Cunha.  
Publicado sob o título:  
*Os Basanga de Shaba (Zaire) — aspectos socio-econômicos e político religiosos: ensaio de Antropologia social. Coleção Museu Paulista, Série Ensaio, 2. São Paulo, (no prelo).*
- 23 MUSSOLINI, Gioconda — *Os meios de defesa contra a moléstia e a morte em duas tribos brasileiras: Kaingang de Duque de Caxias e Borôro Oriental*. São Paulo, 1944. p.  
Diss. (mestrado) E.S.P.S.P. Título reconhecido pela USP.  
Banca: Profs. Drs. Herbert Baldus; Mário Wagner Vieira da Cunha; Donald Pierson; Octavio da Costa Eduardo, Emílio Willems.  
Publicado sob o mesmo título. In: *Revista do Arquivo Municipal*, 110:7-152, 1946.
- 24 OLIVEIRA, Yara de — *Sobre o processo retro-articular em crânios de brancos, negros, mulatos e amarelos, em ambos os sexos*. São Paulo, 1970. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Odorico Machado de Souza; Eros Abrantes Erhart.
- 25 PENÇO, Célia de Carvalho Ferreira — *O sistema de arrendamento e as relações de trabalho na lavoura de algodão*. São Paulo, 1976. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Eunice Ribeiro Durham; Ruth Corrêa Leite Cardoso; Wanda Silveira Navarra.
- 26 PEREIRA, João Baptista Borges — *Um ginásio na periferia de São Paulo*. São Paulo, 1965. p.  
Diss. (mestrado) ESPSP. Título reconhecido pela USP em 1966.  
Banca: Profs. Drs. Oracy Nogueira; Antonio R. Müller; Octávio Ianni, Candido Procópio Ferreira de Camargo; Antonio Delorenzo Neto.  
Publicado sob o título:  
———. *A escola secundária numa sociedade em mudança: interpretação sócio-antropológica de uma experiência administrativa*. 2 ed. São Paulo, Pioneira, 1976.
- 27 PEREIRA, João Baptista Borges — *Côr, profissão e mobilidade: o negro e o rádio de São Paulo*. São Paulo, 1966. p.  
Tese (doutorado) Antropologia. FFCL/USP.  
Banca: Profs. Drs. Egon Schaden; Florestan Fernandes; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Octávio Ianni; Oracy Nogueira.  
Publicado sob o mesmo título. São Paulo, EDUSP/Pioneira, 1967.

- 28 PEREIRA, João Baptista Borges — *Aculturação dos italianos: alguns aspectos da marcha aculturativa de um grupo de imigrantes da região da alta Sorocabana*. São Paulo, 1967. p.  
Tese (livre-docência) Antropologia. FFCL/USP.  
Banca: Profs. Drs. Egon Schaden; Florestan Fernandes; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Fernando Altenfelder Silva; Candido Procópio Ferreira de Camargo.  
Publicado sob o título:  
———. *Italianos no mundo rural paulista*. São Paulo, IEB-USP/Pioneira, 1974. p.
- 29 PORRO, Antonio — *O messianismo Maya no período colonial*. São Paulo, 1977.  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Amadeu José Duarte Lanna; Manuel Carneiro da Cunha, Ruy Galvão de Andrada Coelho; Egon Schaden; Ulpiano Toledo Bezerra de Menezes.
- 30 RAYMOND, Lavínia Costa — *Algumas danças populares no Estado de São Paulo*. São Paulo, 1945. p.  
Tese (doutorado) Antropologia. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Roger Bastide; Herbert Baldus; Pierre Monbeig; Emílio Willems; Fernando de Azevedo.  
Publicado sob o mesmo título. *Boletim 191*. Sociologia, 6. São Paulo, FFCL/USP, 1954. p.
- 31 SANT'ANA, Maria de Lourdes B. — *Os ciganos: aspectos da organização social de um grupo cigano em Campinas*. São Paulo, 1972. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Gabriel Cohn.
- 32 SANTOS, Sílvio Coelho dos — *Índios e brancos no Sul do Brasil: a dramática experiência dos Xokleng*. São Paulo, 1972. p.  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Roberto Cardoso de Oliveira; Luís Pereira; Egon Schaden.  
Publicado sob o mesmo título. Florianópolis, Lunardelli, 1973. p.
- 33 SCHADEN, Egon — *Ensaio etno-sociológico sobre a mitologia heróica de algumas tribos indígenas do Brasil*. São Paulo, 1945. p.  
Tese (doutorado) Antropologia. FFCL/USP.  
Banca: Profs. Drs. Fernando de Azevedo; Emílio Willems; Roger Bastide; Herbert Baldus; Plínio Ayrosa.  
Publicado sob o mesmo título. *Boletim 61*, Antropologia 1. São Paulo, FFCL/USP, 1946. p.  
Publicado sob o mesmo título. *Sociologia*, 7(4), 1945.

- Publicado sob o título:  
———. *A mitologia heróica de tribos indígenas do Brasil*. 2ª ed. Rio de Janeiro, MEC, 1959. p. (Vida Brasileira).
- 34 SCHADEN, Egon — *Aspectos fundamentais da cultura Guaraní*. São Paulo, 1954. p.  
Tese (livre-docência) Antropologia. FFCL/USP.  
Banca: Profs. Drs. Eurípedes Simões de Paula; Thales de Azevedo; Mário Wagner Vieira da Cunha; Octávio da Costa Eduardo.  
Publicado sob o mesmo título. *Boletim 188*, Antropologia, 4. São Paulo, FFCL/USP, 1954. p.  
Publicado sob o mesmo título. 2ª ed. São Paulo, Difel, 1962. p.  
Publicado sob o mesmo título. 3ª ed. São Paulo, EPU/EDUSP, 1974.
- 35 SCHADEN, Egon — *Aculturação indígena: ensaio sobre fatores e tendências da mudança cultural de tribos índias em contacto com o mundo dos brancos*. São Paulo, 1965. p.  
Tese (cátedra) Antropologia FFCL/USP.  
Banca: Profs. Drs. Ary França; Sérgio Buarque de Holanda; Eduardo Enéas Galvão; Fernando Altenfelder Silva; José Loureiro Fernandes.  
Publicada sob o mesmo título. *Revista de Antropologia*, 13(1 e 2), 1965.  
Publicada sob o mesmo título. 2ª ed. São Paulo, Pioneira/EDUSP, 1969. p.
- 36 SIGAUD, Lygia Maria — *Os clandestinos e os direitos: estudo sobre os trabalhadores da cana de açúcar de Pernambuco*. São Paulo, 1977, p.  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Ruth Corrêa Leite Cardoso; Amadeu José Duarte Lanna; Eunice Ribeiro Durham; Roberto Cardoso de Oliveira e Octávio G. Alves Velho.
- 37 TEVES, Angelina Cabral de — *A mulher tribal brasileira: aspectos obstétricos e educacionais*. São Paulo, 1970. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Carlos Drumond; Thekla Olga Hartmann.
- 38 TORRONTÉGUY, Teófilo Otoni Vasconcelos — *A abordagem analítica de uma coleção arqueológica: um método interpretativo*. São Paulo, 1975. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Luciana Pallestrini; Nobue Miyasaki; Renate Brigitte Viertler.
- 39 VIDAL, Lux Boelitz — *Mê — Rê — Mê: uma cerimônia dos índios Xicrín*. São Paulo, 1972. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Egon Schaden; Ruy Galvão de Andrada Coelho.

- 40 VIDAL, Lux Boelitz — *Put-Karot: grupo indígena do Brasil Central*. São Paulo, 1973. p.  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Carlos Dumond; Egon Schaden; Roberto da Matta.  
Os dois trabalhos anteriores foram fundidos num só e publicados sob o título: ————. *Morte e vida de uma sociedade indígena*. São Paulo, HUCITEC/EDUSP, 1977. p.
- 41 VIEIRA, Francisca Isabel Siqueira Schurig — *A absorção do japonês em Marília*. São Paulo, 1967. p.  
Tese (doutorado) Antropologia. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Florestan Fernandes; Egon Schaden; Ruy Galvão de Andrada Coelho; Roberto Cardoso de Oliveira; Hiroshi Saito.  
Publicado sob o título: ————. *O japonês na frente de expansão paulista: o processo de absorção do japonês em Marília*. São Paulo, Pioneira/EDUSP, 1973. p.
- 42 VIERTLER, Renate Brigitte — *Os Kamayurá e o Alto Xingu*. São Paulo, 1967. p.  
Diss. (mestrado) Antropologia. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. Gioconda Mussolini; Paula Beiguelman; Maria Sylvia de Carvalho Franco Moreira.  
Publicado sob o mesmo título. São Paulo, IEB/USP, 1969. p.
- 43 VIERTLER, Renate Brigitte — *As aldeias Borôro: alguns aspectos de sua organização social*. São Paulo, 1973. p.  
Tese (doutorado) Antropologia. Depto. C. Sociais. FFLCH/USP.  
Banca: Profs. Drs. João Baptista Borges Pereira, Ruy Galvão de Andrada Coelho; Egon Schaden; Maria Sylvia de Carvalho Franco; Thekla Olga Hartmann.  
Publicado sob o mesmo título. In: *Coleção Museu Paulista, Série Etnologia*, 2. São Paulo, Edição do Fundo de Pesquisas do Museu Paulista da USP, 1976. p.
- VILLELA, Lavínia Costa  
ver  
RAYMOND, Lavínia Costa

## 6.1 INDEXAÇÃO POR GRÁUS

### 6.1.1 Mestrado

- 1 ARANTES NETO, Antonio Augusto — *Compadrio no Brasil rural*.
- 2 BEIKER, Hunaldo — *Pobres e favelados em São Paulo: um estudo de caso*.
- 3 COUCEIRO, Solange Martins — *O negro na televisão de São Paulo*.
- 4 DURHAM, Eunice Ribeiro — *Mobilidade e assimilação: a história do imigrante italiano num município paulista*.

- 5 GIMENES, João Antonio Carreão — O analfabetismo como manifestação de “demora cultural” em segmentos urbano-industriais da sociedade brasileira.
- 6 HARTMANN, Thekla Olga — Nomenclatura botânica dos Borôro.
- 7 KNEIP, Lina Maria — O Sambaqui do Forte: identificação espacial das atividades humanas e suas implicações.
- 8 LANNA, Amadeu José Duarte — Aspectos econômicos da organização social dos Suyá.
- 9 MARANCA, Silvia — Estudo do sítio Aldeia da Queimada Nova, Estado do Piauí.
- 10 MONTAGNER, Delvair — Aspectos da atual organização social dos Kaingang paulistas.
- 11 MORAES, Águeda Vilhena de — Estudo da indústria lítica proveniente da 1.<sup>a</sup> campanha de escavações (1971) sítio Almeida, município de Tejuapá, Estado de São Paulo.
- 12 MORAES, Carmem Cinira P. de — A reprodução de desigualdade: o projeto de vida familiar de um grupo operário.
- 13 MUSSOLINI, Gioconda — Os meios de defesa contra a moléstia e a morte em duas tribos brasileiras: Kaingang de Duque de Caxias e Borôro oriental.
- 14 OLIVEIRA, Yara de — Sobre o processo retroarticular em crânios de brancos, negros, mulatos e amarelos, em ambos os sexos.
- 15 PENÇO, Célia de Carvalho Ferreira — O sistema de arrendamento e as relações de trabalho na lavoura de algodão.
- 16 PEREIRA, João Baptista Borges — Um ginásio na periferia de São Paulo.
- 17 SANT’ANA, Maria de Lourdes B. — Os ciganos: aspectos da organização social de um grupo cigano em Campinas.
- 18 TEVES, Angelina Cabral de — A mulher tribal brasileira: aspectos obstétricos e educacionais.
- 19 TORRONTÉGUY, Teófilo Otoni Vasconcelos — A abordagem analítica de uma coleção arqueológica: um método interpretativo.
- 20 VIDAL, Lux Boelitz — Mê — Rê — Rê — Mê: uma cerimônia dos índios Xikrín.
- 21 VIERTLER, Renate Brigitte — Os Kamayurá e o Alto Xingu.

#### 6.1.2. DOUTORADO

- 1 BECK, Anamaria — A variação do conteúdo cultural dos sambaquis: litoral de Santa Catarina.
- 2 CARDOSO, Ruth Corrêa Leite — Estrutura familiar e mobilidade social: estudo dos japoneses no Estado de São Paulo.
- 3 CHMYZ, Igor — Pesquisas paleoetnográficas efetuadas no Vale do Rio Parapanema, Paraná-São Paulo.
- 4 DURHAM, Eunice Ribeiro — Migração, trabalho e família: aspectos do processo de integração do trabalhador de origem rural à sociedade urbano-industrial.
- 5 HARTMANN, Thekla Olga — A contribuição da iconografia para o conhecimento de índios brasileiros do século XIX.

- 6 KNEIP, Lina Maria — Pescadores e coletores pré-históricos do litoral de Cabo Frio, RJ.
- 7 LANNA, Amadeu José Duarte — Economia e sociedades tribais no Brasil: uma contribuição ao estudo das estruturas de troca.
- 8 MUNANGA, Kabengele — Os Basanga de Shaba (Zaire): aspectos sócio-econômicos e político-religiosos.
- 9 MELATTI, Julio Cezar — O sistema social Krahó.
- 10 PEREIRA, João Baptista Borges — Côr, profissão e mobilidade: o negro e o rádio de São Paulo.
- 11 PORRO, Antonio — O messianismo Maya no período colonial.
- 12 RAYMOND, Lavínia Costa — Algumas danças populares no Estado de São Paulo.
- 13 SANTOS, Sílvio Coelho dos — Índios e brancos no sul do Brasil: a dramática experiência dos Koklêng.
- 14 SCHADEN, Egon — Ensaio etno-sociológico sobre a mitologia heróica de algumas tribos indígenas do Brasil.
- 15 SIGAUD, Lygia Maria — Os clandestinos e os direitos: estudo sobre os trabalhadores de cana de açúcar de Pernambuco.
- 16 VIDAL, Lux Boelitz — Put-Karôt: grupo indígena do Brasil Central.
- 17 VIEIRA, Francisca Isabel Siqueira Schurig — A absorção do japonês em Marília.
- 18 VIERTLER, Renate Brigitte — As aldeias Borôro: alguns aspectos de sua organização social.

#### 6.1.3 Livre-docência

- 1 DURHAM, Eunice Ribeiro — A reconstituição da realidade: um estudo sobre a obra etnográfica de Bronislaw Malinowski.
- 2 PEREIRA, João Baptista Borges — Aculturação dos italianos: alguns aspectos da marcha aculturativa de um grupo de imigrantes na região da Alta Sorocabana.
- 3 SCHADEN, Egon — Aspectos fundamentais da cultura guaraní.

#### 6.1.4 Cátedra

- 1 SCHADEN, Egon — Aculturação indígena: ensaio sobre fatores e tendências da mudança cultural de tribos índias em contacto com o mundo dos brancos.

#### 6.2 INDEXAÇÃO CRONOLÓGICA \*

1944

- 1 MUSSOLINI, Gioconda — Os meios de defesa contra a moléstia e a morte em duas tribos brasileiras: Kaingang de Duque de Caxias e Borôro oriental. (M)

---

\* M indica Mestrado  
 D “ Doutorado  
 L.D. “ Livre-Docência  
 C “ Cátedra

1945

- 1 SCHADEN, Egon — Ensaio etno-sociológico sobre a mitologia heróica de algumas tribos indígenas do Brasil. (D)
- 2 RAYMOND, Lavínia Costa — Algumas danças populares no Estado de São Paulo. (D)

1954

- 1 SCHADEN, Egon — Aspectos fundamentais da cultura Guaraní. (L.D.)

1964

- 1 DURHAM, Eunice Ribeiro — Mobilidade e assimilação: a história do imigrante italiano num município paulista. (M)

1965

- 1 PEREIRA, João Baptista Borges — Um ginásio na periferia de São Paulo. (M)
- 2 SCHADEN, Egon — Aculturação indígena: ensaio sobre fatores e tendências da mudança cultural de tribos índias em contato com o mundo dos brancos. (C)

1966

- 1 DURHAM, Eunice Ribeiro — Migração, trabalho e família: aspectos do processo de integração do trabalhador de origem rural à sociedade urbano-industrial. (D)
- 2 HARTMANN, Thekla Olga — Nomenclatura botânica dos Borôro. (M)
- 3 LANNA, Amadeu José Duarte — Aspectos econômicos da organização social dos Suyá. (M)
- 4 PEREIRA, João Baptista Borges — Côr, profissão e mobilidade: o negro e o rádio de São Paulo. (D)

1967

- 1 PEREIRA, João Baptista Borges — Aculturação dos italianos: alguns aspectos da marcha aculturativa de um grupo de imigrantes da região da Alta Sorocabana. (L.D.)
- 2 VIEIRA, Francisca Isabel Siqueira Schurig — A absorção do japonês em Marília. (D)
- 3 VIERTLER, Renate Brigitte — Os Kamayurá e o Alto Xingu, (M)

1970

- 1 ARANTES NETO, Antonio Augusto — Compadrio no Brasil rural: análise estrutural de uma instituição ritual (M)
- 2 HARTMANN, Thekla Olga — A contribuição da iconografia para o conhecimento de índios brasileiros do século XIX. (D)
- 3 MELATTI, Julio Cezar — O sistema social Krahó. (D)
- 4 OLIVEIRA, Yara de — Sobre o processo retro-articular em crânios de brancos, negros, mulatos e amarelos, em ambos os sexos. (M)
- 5 TEVES, Angelina Cabral de — A mulher tribal brasileira: aspectos obstétricos e educacionais. (M)

1971

- 1 COUCEIRO, Solange Martins — O negro na televisão de São Paulo. (M)

## 1972

- 1 BEIKER, Hunaldo — Pobres e favelados em São Paulo: um estudo de caso. (M)
- 2 CARDOSO, Ruth Corrêa Leite — Estrutura familiar e mobilidade social: estudo dos japoneses no Estado de São Paulo. (D)
- 3 CHMYZ, Igor — Pesquisas paleoetnográficas efetuadas no Vale do Rio Parapanema. (D)
- 4 GIMENES, João Antonio Carreão — O analfabetismo como manifestação de "demora cultural" em segmentos urbano-industriais da sociedade brasileira. (M)
- 5 MONTAGNER, Delvair — Aspectos da atual organização social dos Kaingáng paulistas. (M)
- 6 SANT'ANA, Maria de Loudes B. — Os ciganos: aspectos da organização social de um grupo cigano em Campinas. (M)
- 7 SANTOS, Sílvio Coelho dos — Índios e brancos no sul do Brasil: a dramática experiência dos Xoklêng. (D)
- 8 VIDAL, Lux Boelitz — Mê — Rê — Rê — Mê: uma cerimônia dos índios Xicrin. (M)

## 1973

- 1 BECK, Anamaria — A variação do conteúdo cultural dos sambaquis: litoral de Santa Catarina. (D)
- 2 DURHAM, Eunice Ribeiro — A reconstituição da realidade: um estudo sobre a obra etnográfica de Bronislaw Malinowski. (L.D.)
- 3 LANNA, Amadeu José Duarte — Economia e sociedades tribais do Brasil: uma contribuição ao estudo das estruturas de troca. (D)
- 4 VIDAL, Lux Boelitz — Put-Karôt: grupo indígena do Brasil Central. (D)
- 5 VIERTLER, Renate Brigitte — As aldeias Borôro: alguns aspectos de sua organização social. (D)

## 1974

- 1 KNEIP, Lina Maria — O sambaqui do Forte: identificação espacial das atividades humanas e suas implicações. (M)
- 2 MORAES, Águeda Vilhena de — Estudo da indústria lítica proveniente da 1.<sup>a</sup> campanha de escavações (1971), sítio Almeida, município de Tejupá, Estado de São Paulo. (M)

## 1975

- 1 MARANCA, Sílvia — Estudo do sítio Aldeia da Queimada Nova, Estado do Piauí. (M)
- 2 TORRONTÉGUY, Teófilo Otoni Vasconcelos — A abordagem analítica de uma coleção arqueológica: um método interpretativo. (M)

## 1976

- 1 PENÇO, Célia de Carvalho Ferreira — O sistema de arrendamento e as relações de trabalho na lavoura de algodão. (M)

## 1977

- 1 KNEIP, Lina Maria — Pescadores e coletores pré-históricos do litoral de Cabo Frio, R. J. (D)

- 2 MORAES, Carmem Cinira P. de — A reprodução da desigualdade: o projeto de vida familiar de um grupo operário. (M)
- 3 MUNANGA, Kabengele — Os Basanga de Shaba (Zaire): aspectos sócioeconômicos e político-religiosos. (D)
- 4 PORRO, Antonio — O messianismo Maya no período colonial. (D)
- 5 SIGAUD, Lygia Maria — Os clandestinos e os direitos: estudo sobre os trabalhadores da cana de açúcar de Pernambuco. (D)

### 6.3 INDEXAÇÃO POR GRANDES ASSUNTOS

Para este índice foram fixados cinco tópicos dentro dos quais se enfeixam as dissertações e teses defendidas na área.

#### 6.3.1 Antropologia das Sociedades Simples

- 1 HARTMANN, Thekla Olga — Nomenclatura botânica dos Borôro.
- 2 ————. A contribuição da iconografia para o conhecimento de índios brasileiros do século XIX.
- 3 LANNA, Amadeu José Duarte — Aspectos econômicos da organização social dos Suyá.
- 4 ————. Economia e sociedades tribais do Brasil: uma contribuição ao estudo das estruturas de troca.
- 5 MELATTI, Julio Cezar — O sistema social Krahó.
- 6 MONTAGNER, Delvair — Aspectos da atual organização social dos Kaingang paulistas.
- 7 MUNANGA, Kabengele — Os Basanga de Shaba (Zaire): aspectos sócio-econômicos e político-religiosos.
- 8 MUSSOLINI, Gioconda — Os meios de defesa contra a moléstia e a morte em duas tribos brasileiras: Kaingang de Duque de Caxias e Borôro Oriental.
- 9 PORRO, Antonio — O messianismo Maya no período colonial.
- 10 SANTOS, Sílvio Coelho dos — Índios e brancos no sul do Brasil: a dramática experiência dos Xokleng.
- 11 SCHADEN, Egon — Ensaio etno-sociológico sobre a mitologia heróica de algumas tribos indígenas do Brasil.
- 12 ————. Aspectos fundamentais da cultura Guaraní.
- 13 ————. Aculturação indígena: ensaio sobre fatores e tendências da mudança cultural de tribos índias em contacto com o mundo dos brancos.
- 14 TEVES, Angelina Cabral de — A mulher tribal brasileira: aspectos obstétricos e educacionais.
- 15 VIDAL, Lux Boelitz — Mê — Rê — Rê — Mê: uma cerimônia dos índios Xikrín.
- 16 ————. Put-Karôt: grupo indígena do Brasil Central.
- 17 VIERTLER, Renate Brigitte — Os Kamayurá e o Alto Xingu.
- 18 ————. As aldeias Borôro: alguns aspectos de sua organização social.

#### 6.3.2 Antropologia das Sociedades Complexas

- 1 ARANTES NETO, Antonio Augusto — Compadrio no Brasil rural: análise estrutural de uma instituição ritual.

- 2 BEIKER, Hunaldo — Pobres e favelados em São Paulo: um estudo de caso.
- 3 CARDOSO, Ruth Corrêa Leite — Estrutura familiar e mobilidade social: estudo dos japoneses no Estado de São Paulo.
- 4 COUCEIRO, Solange Martins — O negro na televisão de São Paulo: estudo de relações raciais.
- 5 DURHAM, Eunice Ribeiro — Mobilidade e assimilação: a história do imigrante italiano num município paulista.
- 6 ————. Migração, trabalho e família: aspectos do processo de integração do trabalhador de origem rural à sociedade urbano-industrial.
- 7 GIMENES, João Antonio Carreão — O analfabetismo como manifestação de “demora cultural” em segmentos urbano-industriais da sociedade brasileira.
- 8 MORAES, Carmem Cinira P. de — A reprodução da desigualdade: o projeto de vida familiar de um grupo operário.
- 9 PENÇO, Célia de Carvalho Ferreira — O sistema de arrendamento e as relações de trabalho na lavoura de algodão.
- 10 PEREIRA, João Baptista Borges — Um ginásio na periferia de São Paulo.
- 11 ————. Côr, profissão e mobilidade: o negro e o rádio de São Paulo.
- 12 ————. Aculturação dos italianos: alguns aspectos da marcha aculturativa de um grupo de imigrantes da região da Alta Sorocabana.
- 13 SANT’ANA, Maria de Lourdes B. — Os ciganos: aspectos da organização social de um grupo cigano em Campinas.
- 14 SIGAUD, Lygia Maria — Os clandestinos e os direitos: estudo sobre os trabalhadores de cana-de-açúcar de Pernambuco.
- 15 VIEIRA, Francisca Isabel Siqueira Schurig — A absorção do japonês em Marília.
- 16 VILLELA, Lavínia Costa — Algumas danças populares no Estado de São Paulo.

### 6.3.3 Antropologia Física

- 1 OLIVEIRA, Yara de — Sobre o processo retro-articular em crânios de brancos, negros, mulatos e amarelos, em ambos os sexos.

### 6.3.4 Arqueologia

- 1 BECK, Anamaria — A variação do conteúdo cultural dos sambaquis: litoral de Santa Catarina.
- 2 CHMYZ, Igor — Pesquisas paleoetnográficas efetuadas no Vale do Rio Parapanema.
- 3 KNEIP, Lina Maria — O Sambaqui do Forte: identificação espacial das atividades humanas e suas implicações.
- 4 ————. Pescadores e coletores pré-históricos do litoral do Cabo Frio, RJ.
- 5 MARANCA, Sílvia — Estudo do sítio Aldeia da Queimada Nova, Estado do Piauí.
- 6 MORAES, Águeda Vilhena de — Estudo da indústria lítica proveniente da 1.<sup>a</sup> campanha de escavações (1971), sítio Almeida, Município de Tejuapá, Estado de São Paulo.

- 7 TORROTEGUY, Teófilo Otoni Vasconcelos — A abordagem analítica de uma coleção arqueológica: um método interpretativo.

6.3.5 Ensaaios

- 1 DURHAM, Eunice Ribeiro — A reconstituição da realidade: um estudo sobre a obra etnográfica de Bronislaw Malinowski.

NOTA

1) PEREIRA, João Baptista Borges — *Cadeira de Antropologia: organização e atividades*. S. Paulo, FFCL/USP, 1966. 50 p. (mimeogr.).

2) *Idem*.

3) Cf. *Cursos de Pós-graduação — Regulamento e Regimento*. S. Paulo, FFCL/USP, 1966.

Ítem 18: "No diploma dos mestres em Ciências Sociais, indicar-se-á entre parênteses, a respectiva especialização: Sociologia, Antropologia, Política ou Economia Política.

4) *Regulamento dos cursos de Pós-graduação, FFLCH/USP, Secção de Publicação*, 1970.





